



**Concorso per la realizzazione del manifesto che rappresenterà lo spettacolo teatrale “Gastone. Storia di teatro, d’amore e di altre facezie” di Massimiliano Coccia.**

---

**REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

**Art. 1** - L’Associazione “Pensieri in arte” indice un concorso per la realizzazione del manifesto che rappresenterà lo spettacolo “Gastone. Storia di teatro, d’amore e di altre facezie” in programma dal 26 al 30 Aprile al Teatro dell’Orologio di Roma. Lo spettacolo è liberamente ispirato alla commedia scritta da Ettore Petrolini nel 1924.

**Art. 2** - I partecipanti dovranno presentare i bozzetti (uno o più bozzetti) in formato digitale (.jpg in 300 DPI) entro e non oltre il 21 Febbraio 2011.

**Art. 3** – Gli elaborati dovranno pervenire con le seguenti modalità:

- il bozzetto non deve contenere riferimenti dell'autore (firma, nome, ecc.);
- il bozzetto deve essere spedito via mail a: [expostampa@gmail.com](mailto:expostampa@gmail.com) , vanno allegati alla mail un proprio curriculum vitae che sintetizzi il proprio percorso artistico, un foglio di accompagnamento al/ai bozzetto/i deve essere indicato nome e cognome del/degli autore/i, indirizzo postale, indirizzo e-mail e recapito telefonico;

**Art. 4** - Il concorrente potrà usare tutte le forme, tecniche e colori che rappresentino al meglio lo spirito dello spettacolo e del teatro. Per la presentazione del bozzetto non è necessario inserire né il logo dell’associazione, né i nomi degli attori e del cast. I dati saranno poi aggiunti in collaborazione con il vincitore stesso, una volta selezionato il bozzetto vincente.

**Art. 5** – I bozzetti possono essere realizzati da più di un autore;

**Art. 6** - Il concorso è aperto a tutti e la partecipazione è gratuita

**Art. 7** - L’ammissione delle opere e l’assegnazione dei premi saranno effettuate ad insindacabile giudizio del Consiglio Nazionale dell’Associazione, che designa i vincitori entro il mese di Febbraio 2011.

**Art. 8** – Non verrà stilata una classifica di punteggio per gli elaborati che non sono fra i tre premiati.

**Art. 9** - Al vincitore verrà data l’opportunità di vedere la propria opera esposta all’interno dei circuiti promozionali italiani dove lo spettacolo verrà rappresentato e di divenire il manifesto ufficiale della rappresentazione, avrà n.4 biglietti omaggio per il giorno 26 Aprile, per la prima nazionale dello spettacolo, avrà risalto stampa come vincitore del concorso. Possibilità di esporre una propria selezione di bozzetti che hanno portato alla creazione del manifesto all’interno dei teatri ove verrà rappresentato lo spettacolo.

**Art. 10** – I vincitori verranno contattati direttamente dalla Segreteria dell’Associazione Nazionale Pensieri in arte e i risultati verranno resi pubblici sul sito: [pensierinarte.wordpress.com](http://pensierinarte.wordpress.com) e [www.flaneri.com](http://www.flaneri.com) .

**Art. 11** – In allegato al presente bando è fornita la sinossi dello spettacolo e alcune immagini di repertorio degli attori e delle antiche rappresentazioni.

**Art. 12** - Tutte le opere presentate saranno trattenute dall’Associazione e potranno essere utilizzate a sua discrezione, con la citazione dell’autore. I partecipanti rinunciano ad ogni diritto d’uso sulle opere medesime.